

三才圖會

三才圖會

雲間先明父王思義續集

身體七卷 人相類

十二官分之圖

五星六曜五嶽四瀆圖

六府三才三停圖

九州八卦干支圖

四學堂八學堂之圖

五官之圖

男人面痣之圖

又

論痕紋

又

玉枕之圖

女人面痣之圖

十三部位總要圖

流年運氣部位圖

威猛之圖

厚重之圖

清秀之圖

古怪之圖

孤寒之圖

薄弱之圖

惡頑之圖

俗濁之圖

眉圖

二十四

眼圖

四十九

鼻圖

二十四

口圖

十六

耳圖

十六

手紋圖

七十二

足紋圖

四

二十宮之分之圖

相貌官看三停



五星六曜五嶽四瀆之圖



六府三才三停之圖



九州八卦干支圖



四學堂八學堂之圖



五 官 之 圖

三才圖會

身軀七卷



匹

男 人 面 痣 之 圖



又男面痣之圖



論 痕 紋



論 痕 紋



玉枕之圖



女 人 面 痣 之 圖



三十二區會



[illegible]

等嚴可畏謂

威之威主權統

也如豪鷹搏

猛兇而百鳥自

驚如怒虎出

之林而百獸自

戰蓋神色嚴

圖肅而人所自

畏也



厚

體貌敦重謂

之厚主福祿

重

也其量如滄

海其器如萬

之

斛之舟引之

不來而搖之

圖

不動也



清 秀 之 圖

清者精神翹
秀謂之清如
桂林一枝崑
山片玉洒然
高秀而塵不
染或清而不
厚則近乎薄
也



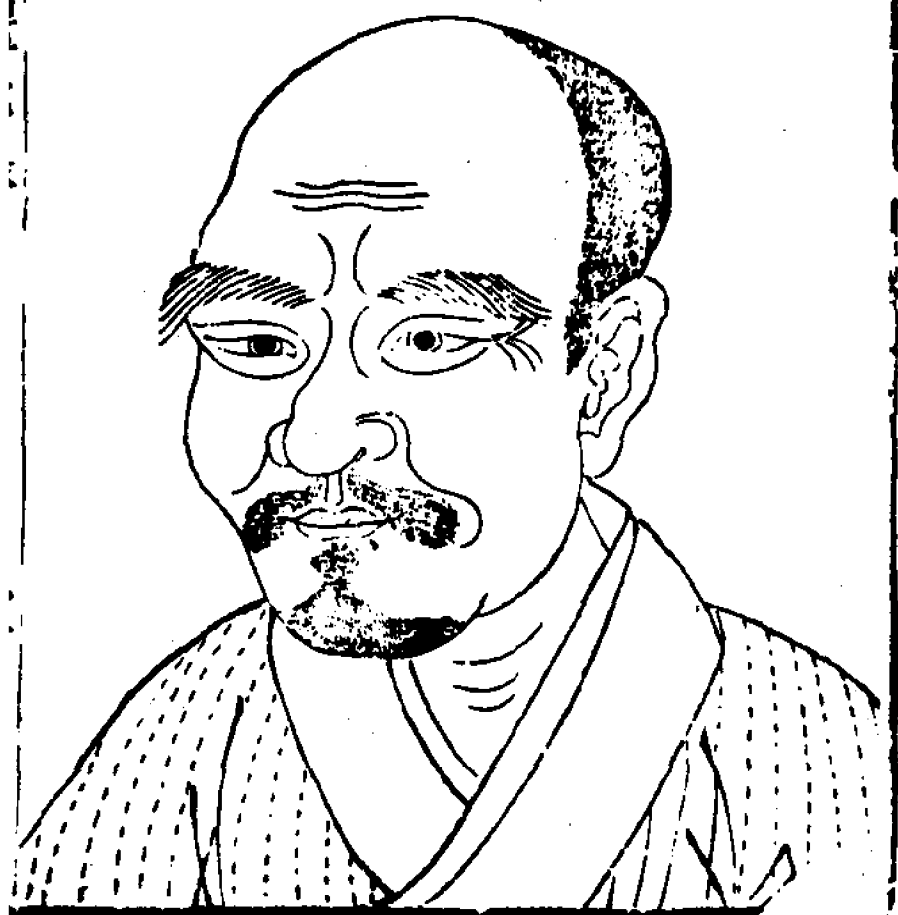
古 怪 之 圖

古者骨
氣岩稜
謂之古
古而不
清則近
乎俗也



孤 寒 之 圖

孤者形骨孤
寒而項長肩
縮脚斜腦偏
其坐如搖其
行如攖又如
水邊獨鶴雨
中鷺鷥生成
孤獨也



薄者體貌劣

薄

弱形輕氣怯

色昏而暗神

弱

露不藏如一

葉之舟而泛

之

重波之上見

之皆知其微

圖

薄也主貧下



惡者體貌凶
頑如蛇鼠之
形豺狼之聲
或性暴神驚
骨傷節破皆
主其凶暴不
足爲美也
圖



俗 濁 之 圖

俗者形貌
昏濁如塵
中之物而
淺俗縱有
衣食亦多
速也



鬼眉



眉粗壓眼心不善假施仁義暗毒奸
百般生活無沾染常思竊盜過平生

踈散眉



平生財帛多興廢不虧我用亦無餘
外和內淡如無有始末虛盈更不舒

黃薄眉



眉短踈散目且長早年財帛有虛張
部位雖好發不久神昏氣濁喪他鄉

掃帚眉



前清後踈眉散朗兄弟無情心如欺
定有一二無後裔老年財帛不如之

眉刀尖



眉粗惡煞心奸險見人一面假和情
執拘梟雄性兇暴典刑不免喪其身

眉字八



頭踈尾散壓奸門到老數妻結不成
財帛一生足我用子息終須倚頭鈴

眉漢羅



此眉相中大不歡妻遲子晚早艱難
晚年娶妻方一子正妻不產主孤單

眉龍



眉秀彎彎毫且稀鴈行六七拜丹墀
父母清壽皆齊貴授宰超群天下奇

柳葉眉



眉粗帶濁濁中清骨肉情疎生子遲
友交忠信貴人盼定須發達顯揚名

劍眉



眉若山林秀且長威權智識輔君王
縱貧不日成清貴孫子行行後且康

獅子眉



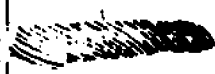
眉毫粗濁喜高眼此相須當發達遲
三遍得配獅形像富貴榮華老更輝

前清後疎



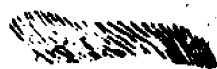
眉清尾散散中清早歲功名財帛平
中歲末年名利遂收成顯擢耀門庭

眉字一	眉螺旋	眉秀促短	眉清輕
-----	-----	------	-----



<p>少年發達登科早 夫婦齊眉到白頭</p>	<p>毫清首尾皆如蓋 富貴堪誇壽且高</p>	<p>旋螺之眉世間稀 威權得此正相宜 平常之人皆不利 英雄武職應天機</p>	<p>秀短之眉壽且高 聯芳雙桂俊英豪 平生不違雞黍約 忠孝仁燕子亦高</p>	<p>眉秀彎長尾帶疎 飛翔騰踏拜皇都 榮華兄弟情皆順 交結相知亦似初</p>
----------------------------	----------------------------	--	--	--

眉簪掃小	眉虎	眉月新	眉蚕卧
------	----	-----	-----



<p>兄弟背情分南北骨肉刑傷不可無</p>	<p>若濃若大毫不粗齊拂天倉尾不枯</p>	<p>此眉雖粗且有威平生膽志有施爲 不富終能成大貴遐齡鶴笑鴈行虧</p>	<p>眉清目秀最爲良又喜眉尾拂天倉 榮祿怡怡皆富貴他年及第拜朝堂</p>	<p>眉彎帶秀心中巧宛轉機關甚可人 早歲鰲頭宜可占雁行猶恐弟相親</p>
-----------------------	-----------------------	--	--	--

大短促眉 清秀眉 間斷眉 交加眉



短秀毫清尾畧黃眉頭堅立最爲良
貲財來往難居積子俊妻和鴈侶強



秀彎長順過天倉蓋目入髮更清長
聰明早歲登科第弟恭兄友姓名香



若黃若淡有勾紋兄弟無緣有必傷財
帛進退多興廢後損爹兮先損娘



最嫌此眉主大凶中年末景陷牢中
破家累及兄和弟父在西兮母在東

龍眼



黑明分白精神彩波長眼氣神藏
如此富貴非小可竟能忍壽壽皇

鳳眼



鳳眼波長貴自成影光秀氣又神清
聰明智慧功名遂援萃超群壓衆英

猴眼



黑睛昂上波紋直直轉動機關亦有宜
此相若全真富貴好食果品坐頭低

龜眼



龜眼精圓藏秀氣數條上有細紋波
康寧福壽豐衣足攸遠綿綿及子孫

象眼



上下波紋秀氣多波長眼細亦仁和
及時富貴皆爲妙遐筭清平樂且歌

鵲眼



上有如紋秀且長平生信實有忠良
少年發達充平淡終末之時更吉昌

獅眼



眼大威嚴性畧狂粗眉趁此又端莊
不貪不酷施仁政富貴榮華福壽康

虎眼



眼大睛黃淡金色瞳人或短有時員
性剛沉重而無患富貴終年子有傷

牛眼



眼大睛圓視見風見之遠近不分明
興財巨萬無差跌壽筭綿長福祿終

孔雀眼



眼有波明睛黑光青多白少惡兇強
素廉清潔嫌乍煖始末興隆姓字楊

鴛鴦眼







眼秀睛紅潤有紗眼員畧露帶桃花
夫妻情順又且美若還富貴恐淫些

鳴鳳眼



上層波起亦分明視耳睜睜不露神
敢取中年而遇貴榮宗耀祖改門庭

眼鳳睡	眼鳳瑞	目鴈	眼陽陰
			
<p>平平瞻視不偏斜笑帶和容秀氣華 天性容人而有量須知富貴足堪誇</p>	<p>日月分明兩角齊二波長秀笑微微 流而不動神光色翰苑聲名達鳳池</p>	<p>睛如黑漆帶金黃上下波紋二樣長入 相爲官恭且蘊連枝同氣姓名香</p>	<p>兩目雌雄睛大小精神光彩視人斜 心非口是無誠實富積奸謀詭不齊</p>

鸛形眼



上層波秀到奸門黑白分明清秀瞳
正視無偏人可愛高明廣大貴而榮

鵞眼



數波紋秀射天倉視物分明神更長
白少黑多心且善綿綿福祿老安祥

桃花眼



男女桃花眼不宜逢人微笑水光迷
眼皮濕淚兼斜視自足歡娛樂且嬉

醉眼



紅黃混雜却流光如醉如痴心昧昂
女犯貪淫男必天僧人道士亦淫荒

鶴眼



眼秀精神黑白清
藏神不露顯功名
昂昂志氣冲牛斗
富貴須當達上卿

羊眼



黑淡微黃神不清
瞳人紗樣却昏睛
祖財縱有無緣享
晚歲中年又且貧

魚眼



情露神昏若水光
定睛遠近視汪洋
如逢此眼皆亡早
百日須驚嘆天殤

馬眼



皮寬三角睛睜露
終日無愁濕淚堂
面瘦皮細真可嘆
刑妻尅子又奔忙

猪眼



白昏睛露黑光朦波厚皮寬性暴口
富貴也遭刑憲催縱歸十惡法難容

蛇眼



堪嘆人心毒似蛇睛紅員露帶紅紗
大奸大詐如狼虎此眼之人子打爺

鵠眼



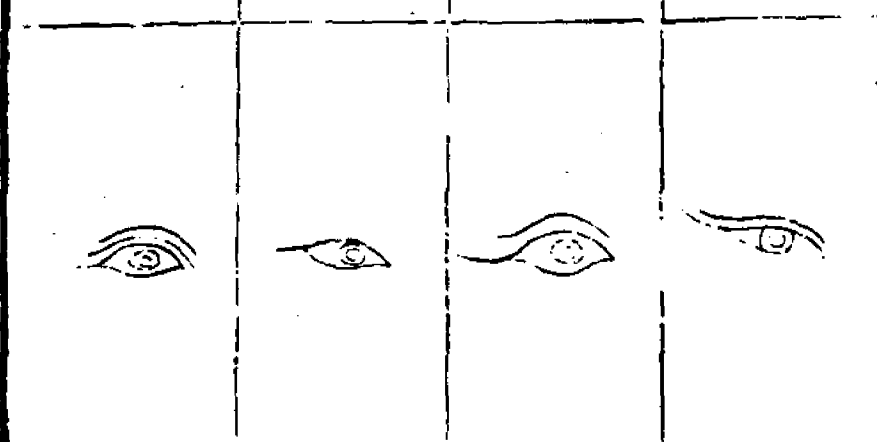
鵠眼睛黃小垤圓撻頭擺膝坐還偏
不拘男女多淫亂少實多虛心湛然

鸞眼



準頭圓大眼微長步急言辭媚且良
身貴近君終大用何愁不似雪衣娘

眼猿 眼驚驚 眼犀伏 暴兇目狼



狼目睛黃視若顛爲人貪鄙自茫然
愴惶多錯精神亂空憊狂圖度百年
頭員眼大兩眉濃耳內毫長體厚豐
此目信聰台鼎位定教富貴壽如松
眼黃身潔不占塵行搖動縮本天真
眉縮身長脚瘦細縱然巨富也教貧
猿目微黃穴上開仰看心巧有疑猜
名虛多子俱靈性終作伶人且不才

鹿目



鹿目青黑兩波長行步如飛性且剛
義隱山林沉映處自然福祿異尋常

熊目



熊目睛員又匪猪徒然力勇逞兇愚
坐伸不久喘息急敖氏還能滅也無

蝦目



蝦目操心貌卓然英風挺挺自當前
迤邐火歲水得志晚末雖榮壽不延

蟹目



蟹目睛露又頑愚生平賦性喜江湖
有兒不得供親養休問斑衣有與無

燕目



口小唇紅更擺頭眼深黑白朗明收語多準促而有信机巧徒勞衣食週

鸚鵡眼







眼赤黃方面帶紅搖頭征步貌非隆小身小耳常看地一生終不足珍豐

貓目



貓目睛黃面客員溫純稟性好飽鮮有才有力量堪任便常得高人一世怜

龍鼻	虎鼻	胡羊鼻	獅鼻
			
<p>龍鼻豐隆準上齊山根直從聳若伏犀 鼻梁方正無偏曲位至居尊九門時</p>	<p>虎鼻員融不露孔蘭臺廷尉亦須無 不偏不曲山根大富貴名褒世罕夫</p>	<p>胡羊鼻大準頭豐蘭臺廷尉亦相同 山根年壽無育露大貴當時富石崇</p>	<p>獅鼻年壽畧低平準上豈大稱蘭廷 君今獅形真富貴不然財帛有虛盈</p>

鼻懸膽



鼻如懸膽準頭齊山根不斷無偏欹
蘭臺廷尉模糊小富貴榮華應注期

鼻伏犀



伏犀鼻插天庭中山根直上印堂隆肉
不多兮骨不露神清位立至三公

鼻牛



牛鼻豐齊根且大蘭臺廷尉又分明
年壽不高且不軟富積金資家道成

鼻筒截



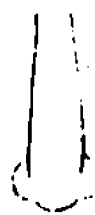
功名富貴截筒佳準頭齊直不偏斜
山根畧軟年壽滿中年富貴大成家

蒜鼻



山根年壽俱平小蘭臺廷尉準頭豐
弟兄情欠心無毒晚景中年家必隆

盛裝鼻



鼻如盛裝蘭廷小兩邊尉富亦員齊
始末貨財俱大盛功名必定掛朱衣

猴鼻



山根年壽平且大蘭臺廷尉要分明
準頭豐紅不露孔雖然富貴恐奸情

鷹嘴鼻



鼻梁露脊準頭尖又如鷹嘴鎖唇邊
蘭臺廷尉俱短縮啄人心髓惡奸偏

狗鼻



狗鼻年壽起骨峰準頭蘭射孔邊空
此鼻之人主有義惟嫌竊取濟時窮

鯽魚鼻



壽年高起如魚背山根細小準頭番
骨肉無親睛露曰一生衣食主伶仃

三彎三曲




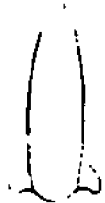


鼻有三彎爲友吟鼻有三曲爲伏吟
反吟相見是絕滅伏吟相見淚淋淋

劍鋒鼻



鼻梁露脊如刀背準頭無肉竈門閑
兄弟無情子尅盡勞勞碌碌主孤單

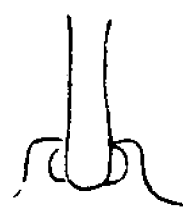
偏凹鼻	孤峯鼻	露脊鼻	露竈貧
			
<p>年壽低壓山根小鼻而相生差不多 準頭臺尉些須見不夭不貧疾見磨</p>	<p>鼻大無肉竈門開兩顴低小鼻雀鬼 此鼻縱大無財積若爲僧道免言哉</p>	<p>鼻瘦露脊山根小形容粗俗骨神昏 土無萬物皆零落縱然平穩也孤貧</p>	<p>孔大鼻高竈又長須知家下少衣根 艱辛受苦多勞碌末喪他鄉實可傷</p>

鼻偉



鼻小準尖庭竈露金甲二樞肉綳纏
徒勞遺蔭難居守四復三番迤且穩

鼻猩



猩猩之相鼻梁高眉眼相簇粗髮毛
面潤唇掀身廣厚寬懷德重貴英豪

鼻鹿







鹿鼻豐齊準更圓情寬步急義仁全
驚疑坐起渾無定福祿增添得自然

鼻猿



鼻竅小而口頗尖猖狂輕燥不尊嚴
性靈嗔怒多憂慮花果常時手好拈

口弓彎	口月仰	口方	口字四
			
<p>口似彎弓乍上弦兩唇豐厚若丹鮮 神清氣爽終爲用富貴中年福自然</p>	<p>口如仰月上朝彎齒白唇紅似抹丹 滿腹文章聲價美竟能富貴列朝班</p>	<p>方口齊唇不露牙唇紅光潤似硃砂 笑而不露齒且白定知富貴享榮華</p>	<p>口角光明唇兩齊兩頭畧仰不垂低 聰明更有多才學富貴應須着紫衣</p>

口牛



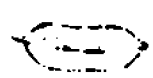
牛口雙唇厚且豐平生衣祿更昌隆
濁中帶清心靈巧富貴康寧福若松

口龍



龍口兩唇豐且齊光明口角更清奇
聚呼喝散權通變玉帝圍腰世罕稀

口虎







虎口濶大有收拾湏知此口必容拿
若然不貴且大富積玉堆金樂自然

口羊



羊口無鬚長且尖兩唇又薄得人嫌
口尖食物如狗樣賤且貧而兇又遠

口猪	口火吹	口紋皺	口櫻桃
			
<p>猪口上唇長粗潤下唇尖小角涎流 誘人詘謗心奸險落在途中並路休</p>	<p>口如吹火開不收嘴尖衣食苦難求 生成此口多貧夭廕下須教破且休</p>	<p>唇上皺紋似哭顏縱然有壽主孤單 早年安樂末年敗若有一子屬幽關</p>	<p>櫻桃口大唇胭脂齒似榴牙密且宜 笑如含蓮情和暢聰明拔萃紫袍衣</p>

口猴



猴口兩唇喜又長人中破竹更爲良平生衣祿皆榮足鶴筭龜齡福壽康

口魚鮎



鮎魚口濶角低尖鼻薄雙唇又欠貝如此之人主貧賤須臾一命喪黃泉

口魚鯽



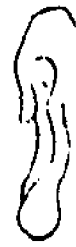
鯽魚口小主貧窮一生衣食不豐隆更兼氣濁神枯澁破敗漂蓬運不通

口船覆



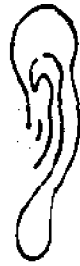
口角渾如覆破船兩唇牛肉色烟聯人逢此口多爲丐一生貧苦不須言

耳金



高眉一寸天輪小耳白過面並垂珠
富貴聞名於朝野只嫌損子末時孤

耳木



輪飛郭友六親薄尤恐貲財不足家
面部若好碌碌度不然貧苦定虛花

耳水



水耳厚員高過眉又兼貼腦有垂珠
硬堅紅潤如卓立富貴當朝大丈夫

耳火



高眉輪尖郭且反縱有垂珠不足壽
山根卧蚕若相應末年無子壽弥加

耳土



土耳堅厚大且肥潤紅姿色正堪宜
綿長富貴六親足鶴髮童顏輔佐時

耳子棋



耳員輪郭喜相扶白手興家貴可圖
祖業平常自擔立中年富貴若陶朱

耳虎



耳小輪郭又缺破對面不見始爲奇
此耳此人多好險亦能有貴有威儀

耳羽箭



上節高眉寸有餘下生箭羽沒垂珠
父手祖財雖萬頃尤能破敗走東山

耳腦貼	耳肩垂	耳反低	耳猪
-----	-----	-----	----



兩耳貼腦輪郭堅壓眉壓眼是高賢
六親昆玉皆豪貴百世流芳樂自然



耳厚郭豐珠索肩過眉潤澤色明鮮
頭員額潤形容異九五之尊奉尚賢



耳低郭反又輪開年幼刑孤且損財
應有家財也消耗他年恐死没人埋



無郭有輪耳雖厚或前或後或垂珠
縱然富貴成何濟晚景多兇災害宜

開花耳



耳輪開花並無又薄縱然骨也徒然
巨萬貲財尤破盡末年貧苦不如前

扇風耳



兩耳向前且兜風破盡貲財及祖宗
少年享福中年敗末歲貧苦受孤窮

鼠耳



鼠耳高飛根反尖縱然過目不爲亨
鼠盜狗偷常不改末年破敗喪牢檐

驢耳



有輪有郭耳雖厚又嫌軟弱又垂珠
此耳之人必貧苦末年内敗事躊躇

四季文



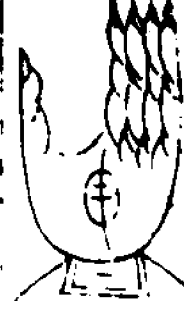
春青夏赤秋宜白四季掌中黑喜冬
秋赤冬黃春見白夏間逢黑總為凶

拜相文



拜相文從乾位尋其文好似玉腰琴
性情敦厚文章異常得君頭眷深

帶印文



掌上紋如帶印形前程合主有功名
莫言富貴非吾願自有清名作上卿

兵符文



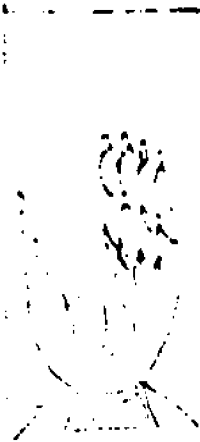
兵符文現掌中央年少登科仕路長
節鉞定應權要戰震戎邊衛擁旌幢

金花印文



文帶金花印立身此生富貴不憂貧
男兒指日封侯相女子他年國內人

鴈陣文



朝衙文類鴈排行一旦功名姓字揚
出入皇都為將相歸來身帶御爐香

雙魚文



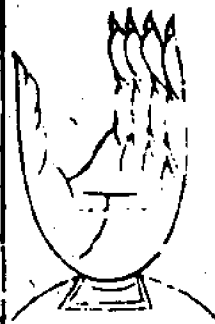
雙魚居放學堂中冠世文章顯祖宗
文過天庭更紅潤為官必定至三公

六花文



若人有此六花文他日身沾雨露恩
可許為官須侍從慶來晚歲曜朱門

懸魚文



懸魚文觀學堂全富貴當時正少年
一舉首登龍虎榜跨龍作馬王爲鞭

四直文



四直可名求 中年不用愁
更宜紅潤色 一旦便封侯

獨朝文



獨朝文出正郎身若逢靴笏更聰明
因官好好難和事必定中年祿位升

天印文



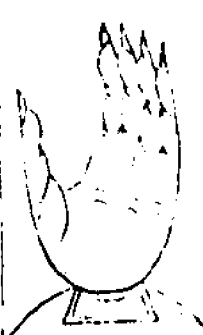
天印文身乾位上文章才調自榮華
爲官平步天街上几度堆金積滿家

寶暈文



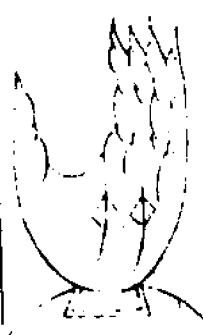
寶暈文奇二相形端如月暈世中心
如環定是封侯相錢樣須多谷與金

三日文



三日精榮現掌心文章年少冠儒林
須知月闕高攀桂四海聲名值萬金

金龜文



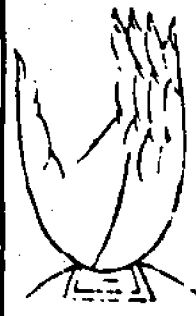
允官西岳起隆隆文似金龜勢象雄
遐美定須過百歲居家金寶更雍容

高扶文



高扶文出無名指瞻氣高強難並比
手紅色潤是多能自是一生招富貴

玉桂文



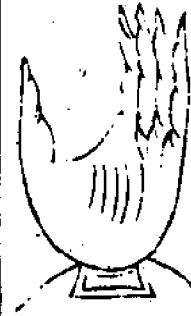
玉桂文從掌直去爲人膽智必聰明
學堂更得紋光顯一定中年作相公

三奇文



三奇文現無名指一路分開三個文生
在遐宮并掌內拜相金門宰相臣

筆陣文



筆陣文生陣陣多文章德行勝鄒軻
中年得意登科第福壽無疆看綺羅

立身文



立身文上印帶手堂堂形貌氣如虹
他年顯達須榮貴終作朝中一宰公

文井玉



一井文爲福德人二三重井玉榜名
此人必定能清貴出入朝中佐聖明

文峯三



三峯堆起巽離坤肉滿高如束樣員
光澤更加紅潤色家中金玉有良田

文祿美



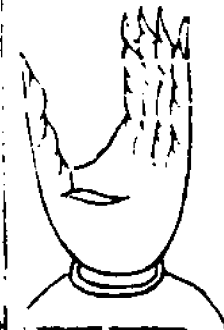
美祿文如三角形偏宜三角帶橫生
自然衣祿常豐足到處追倍自有名

文堂學



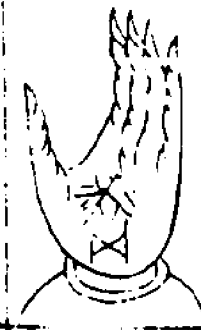
學堂文小却相宜清貴之中有福隨
開廣主人爲技藝大是事事巧能爲

學堂文



毋指山根論學堂節如佛眼主文章
金門選舉須科甲名譽清高遠播揚

車輪文



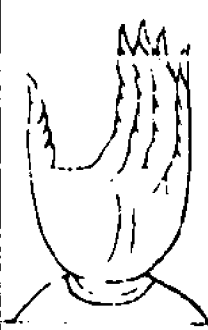
此文員滿主車輪必是皇朝館殿人
更看文全名杖鼓封作諸侯百里臣

福厚文



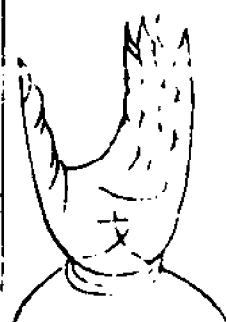
福厚文生向掌假平生無禍亦無灾
怜貧好施多陰德必主年高又主財

異學文



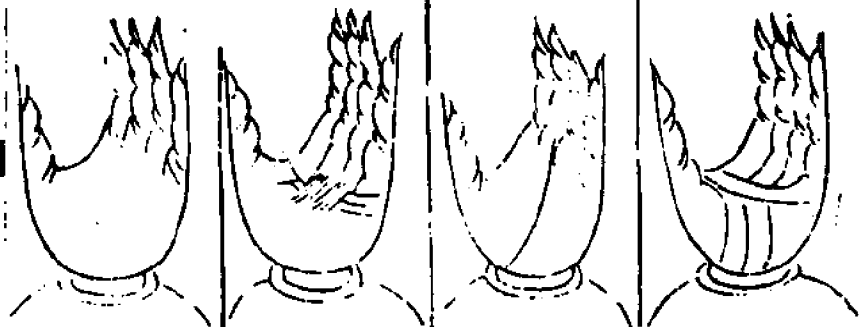
異學文須招異行聲名長得貴人欽
爲僧爲道增殊號塵俗還須百萬銀

文桂折	文字川	文喜天	文貴小
-----	-----	-----	-----



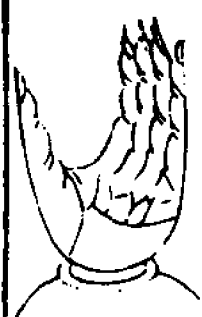
<p>折桂紋名有大才儒人及第擢高魁 娥娥月裡頻相約一日登雲板桂來</p>	<p>五指俱生川字文人人益壽得延年 男兒可比錢鏐老女子堪如王母仙</p>	<p>立身帶天喜 一生多福祉 榮旺樂人安 事事皆全義</p>	<p>小貴文奇小貴官縱無官祿積閑錢 那堪紅潤蕪柔軟僧道須還管要權</p>
---	---	---	---

三才文	千金文	離卦文	震卦文
-----	-----	-----	-----



<p>三才紋上得分明時運平生可得平 主命與才俱有氣一紋冲破便無情</p>	<p>人生若欲問榮華文若千金直上加 設使少年人得此前程富貴有人謗</p>	<p>離紋中亂多勞碌坎位如豐稱晚年 八卦若盈孤賤相三山要厚主榮官</p>	<p>震豐色潤有男兒紋細誰知子息稀 或遇其中還帶煞只宜招取別兒宜</p>
--	--	--	--

銀河文



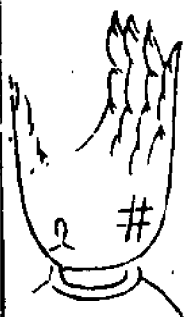
銀河碎在天文上必主妨妻再娶妻
震坎亂文冲尅破不宜祖業自興基

華蓋文



華蓋青龍陰德同此文吉利儘陰功
或有凶文加掌上得之爲救不爲凶

坎魚文



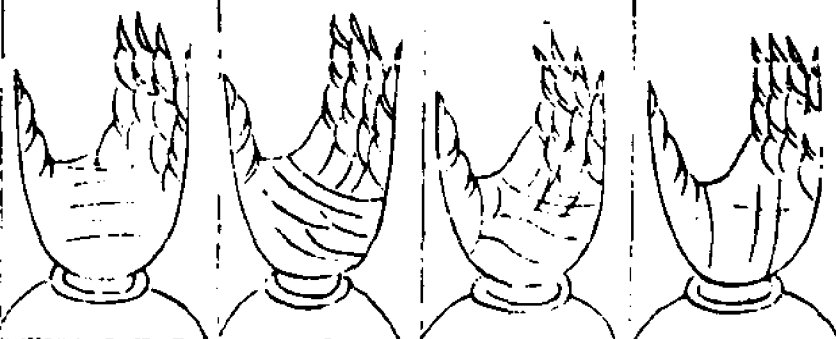
文理如魚坎位藏妻饒相受富田廬
因何子受官班爵賴得乾宮井字文

陰德文



陰德紋從身位生常懷陰德合聰明
凶危不犯心無毒好善慈悲好念經

智惠文 山光文 住山文 隱山文



智惠紋名遠譽揚其紋長直象文鎗
平生動作常思慮慈善無無橫禍殃

山光文現好清閑閑是閑非兩不干
此相最宜僧與道閑人多是主孤鰥

身立斜文是住山又貪幽靜又貪權
老來處世心常動尤恨鴛鴦債未還

隱山紋現掌中央性善慈悲好吉昌
愛樂幽閑增閑起末年悟道往西方

卷一 三

逸野文



逸野文從命指尋兩重宜植手中心
性好幽閑饒好術一生嫌鬧怕人侵

色欲文



色欲紋如亂草形一生終是好風情
貪迷雲雨心無歇九十心猶似後生

亂花文



身口朝生是亂花平生天性好奢華
閑花野柳時扳折只恋嬌娥不恋家

色勞文



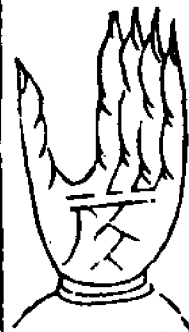
文如柳葉貴穿河巷陌風花度歲多
暮雨朝雲心更喜中年因此患沉痾

花酒文

花桃文

花柳文

鴛鴦文



花酒文生向掌中一生酩酊醉花叢
踈狂好用無居積只爲貪迷二八容



桃花殺現愛奢華只愛貪盃又好花
情性一生緣此悞中年必定不成家

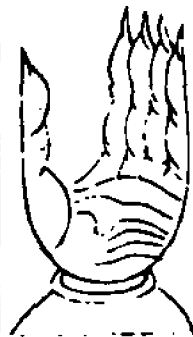


花柳文生自不憂平生多是愛風流
綺羅叢裡貪歡樂紅日三竿纔舉頭



鴛鴦文見主多淫好色貪盃不暫停
暮雨朝雲年少愛老來猶有後生情

花釵文



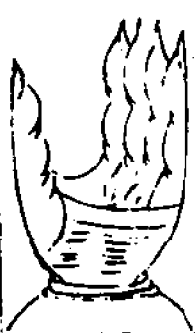
花釵紋現主偷期巷陌風花只自知
到處得人怜又惜貪惟樂處勝西施

桃花文



桃花紋見主情邪柳陌花街即是家
正是中年臨此限夢魂猶戀一枝花

偷花文



偷花紋現自多非別處風花戀暗期
自有好花心不喜一心專戀別人妻

魚文



妻位紋有魚清貴更何如
期妻能守節冲破却淫愚

華蓋文

朝天文

奴僕文

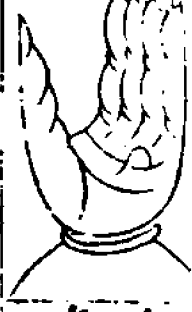
生枝文



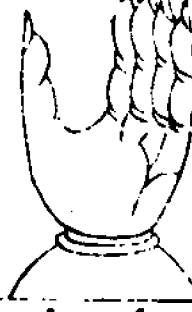
妻宮華蓋蓋朝妻招得妻財逐後妻
皆是五行并掌印他年更許有男兒



妻紋朝入向夫妻起淫心悔父尊
交合遂成雲雨事人倫不正亂家門



奴僕紋朝入向妻必然奴僕共淫之
妻心不正奴心狂致此君家有此爲



妻位紋生枝 天生狡滑妻
丈夫能省半 嗣子賴施爲

妻妾文



妻紋生入奴僕宮
有妻意欲通私事

一重文



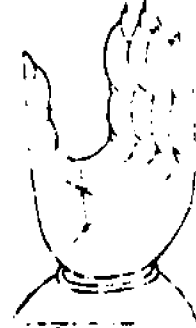
妻宮只有一重文沒個妻奴及弟兄
若有兩文并四畫許君後續好兒孫

尅父文



天文劈索朝中指此是尅星成可喜
更有二指縫中心少年尅父無所倚

尅母文



太陰若有紋冲破必定親生母見之
若是過房猶自可親生必定見閻君

過隨文



掌法文名是過隨早年無怕不傷悲
豈思却有隨娘嫁拜啓他人作養兒

貪心文



天文散走有貪心只愛便宜机未深
對面身心難捉摸他人物事苦相欺

月角文



月角陰紋出兌來平生偏得婦人財
好事也須當戒忌莫教色上惹官非

亡神文



手中橫直號亡神破了家財損六親
到處與人皆不足更防性命險難憑

劫煞文



劫煞金紋散亂冲又多成敗又多凶
初中灾了無刑害妨限須教得意濃

三煞文



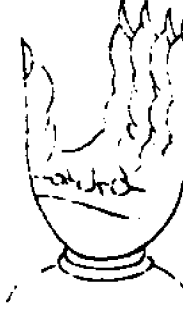
三煞紋侵妻子位末妻害子空垂淚
若還見尅後須輕免致中年孤獨睡

朱雀文



朱雀紋生向掌來一生終是惹官非
若有叉紋猶自可最忌兩頭口又開

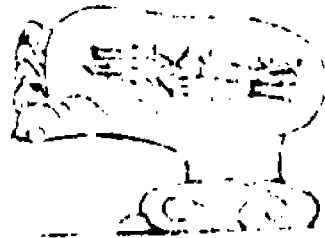
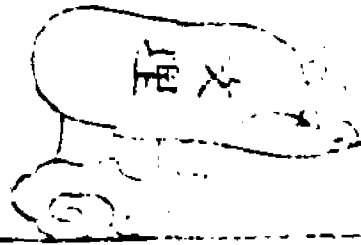
酒食文



橫來酒食紋何似坤上差池入巽宮
好似斜飛三燕子每逢橫組貫交中

足紋圖

貴



龜紋



禽紋

足下軟細而多紋者貴相足下粗硬而無紋者貧賤足下有龜紋者二千石祿足下有禽紋者八位之職足下五指

有策紋上達者兩府使側足下有十字一策紋上達者六
曹侍郎足下有紋如錦綉者食祿萬鍾足下有紋如花樹
者積財無數足下有紋如剪刀者藏鏹巨萬足下有紋如
人形者貴歷千官有三策紋者福而祿有螺紋者富而貴
兩小指無則是也兩小指皆有謂之十螺紋主性鄙恠十
指皆無紋者多破散矣足下有紋大旺子孫足下龜紋一
世清名足下黑痣富貴賢士